

## **Mabel Bellucci**

Nació en Buenos Aires en 1950. Es ensayista y periodista. Activista feminista queer. Egresó de la Carrera Interdisciplinaria de Especialización en Estudios de la Mujer, UBA, 1991.

Integra el Grupo de Estudios sobre Sexualidades (GES) en el Instituto de Investigaciones Gino Germani-UBA y también es parte del colectivo editorial Herramienta. Ahora, participa de la Campaña Nacional por el Derecho al Aborto Legal, Seguro y Gratuito y del espacio Socorristas en Red.

Entre 1983 a 1993 colaboró en la revista *Todo es Historia* con la columna "Entonces La Mujer". También en la revista *Feminaria*.

Escribe en el Suplemento Las 12 y en el Soy del diario *Página 12*; en el blog *Damiselas en apuros* y en la revista online *Furias*.

Publicó ensayos en varios libros, entre ellos: *Estudios sobre la Sociedad y el Estado* (Eudeba, 1986); *Las mujeres en la imaginación colectiva* (Paidós, 1992); *De la Pluma a la Imprenta. Periodismo Femenino del Siglo XIX* (Feminaria, 1995); *Identidad: diversidad y desigualdad en las luchas políticas del presente. Teoría y Filosofía Política*. (Clacso/ Eudeba, 1999); *La diferencia desquiciada. Géneros y Diversidades Sexuales* ( Biblos, 2013); *El aborto como derecho de las mujeres. Otra historia es posible* (Herramienta, 2013).

Es autora de *Orgullo. Carlos Jáuregui, una biografía política* (Emecé, 2010).